

บทเพลงกระทรวงมหาดไทย

ความหมายเพลง และการนำไปประชาสัมพันธ์

ภายใต้แนวคิด “๑๓๐ ปี บำบัดทุกข์ บำรุงสุข ด้วยหัวใจ ส่งความรักความห่วงใย ให้ประชาชน” ด้วยประโยคสำคัญของการก่อตั้งกระทรวงมหาดไทย คือ “บำบัดทุกข์ บำรุงสุข” ที่ใช้อย่างยาวนาน จึงนำมาใช้ในการประพันธ์เป็นบทเพลงเพื่อประชาสัมพันธ์กระทรวงมหาดไทย

กลุ่มเพลงเกี่ยวกับบทบาทภารกิจของกระทรวงมหาดไทย จำนวน ๙ เพลง

เพลงประจำภาค เผยแพร่ในการประชุม งานอีเวนต์ต่าง ๆ ของภาค

๑. ม่วนอีกม่วนใจ เป็นการนำเอานโยบายบริหารภาคเหนือของกระทรวงมหาดไทย มาแต่งเป็นบทเพลงภาษาถิ่น เพื่อให้ซึมซับได้ง่ายว่ากระทรวงมหาดไทยได้เข้าไปวางแผนอะไรให้ เช่น เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ทำให้ประชาชนมีรายได้ สุขกายสบายใจ โดยมีการใช้เครื่องดนตรีท้องถิ่นอย่าง สะล้อ ซอ ซึง เพื่อให้ความรู้สึกแห่งอารมณ์ภาคเหนือชัดเจนขึ้น

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในงานประชุม งานอีเวนต์หรือกิจกรรมของจังหวัดในภาคเหนือ

๒. ม่วนขึ้นโฮแซว เป็นการนำเอานโยบายบริหารภาคอีสานของกระทรวงมหาดไทย มาแต่งเป็นบทเพลงภาษาอีสาน เพื่อให้ซึมซับได้ง่ายว่ากระทรวงมหาดไทยได้เข้าไปวางแผนอะไรให้ เช่น เกษตรอินทรีย์ ศูนย์กลางการแพทย์ ทำให้ประชาชนอยู่ดีกินดี โดยใช้โน้ตเครื่องดนตรีอีสานแท้ ๆ มาสื่อสารบทเพลงนี้

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในงานประชุม งานอีเวนต์หรือกิจกรรมของจังหวัดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

๓. บายใจหรอย เป็นการนำเอานโยบายบริหารภาคใต้ของกระทรวงมหาดไทย มาแต่งเป็นบทเพลงภาษาท้องถิ่น เพื่อให้ซึมซับได้ง่ายว่ากระทรวงมหาดไทยได้เข้าไปวางแผนอะไรให้ เช่น ส่งเสริมการท่องเที่ยว การแปรรูปสินค้าเกษตรปลอดภัย รวมทั้งยังพูดถึงลักษณะเด่นของภาคใต้ที่มีทะเล ภูเขา และสังคมพหุวัฒนธรรม โดยใช้เครื่องดนตรีท้องถิ่น แต่ใช้ดนตรีแนวเร้กเก้ มาช่วยสร้างให้บรรยากาศทะเลชัดเจนขึ้น

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในงานประชุม งานอีเวนต์หรือกิจกรรมของจังหวัดในภาคใต้

๔. ขึ้นใจฮี เป็นการนำเอานโยบายบริหารภาคตะวันออกของกระทรวงมหาดไทย มาแต่งเป็นบทเพลงเพื่อให้ซึมซับได้ง่ายว่ากระทรวงมหาดไทยได้เข้าไปวางแผนอะไรให้ เช่น เศรษฐกิจสีเขียว มหานครผลไม้เมืองร้อน เอเชีย ท่องเที่ยวเชิงเกษตร โดยใช้ภาษาที่เล่นกับคำว่า ฮี และใช้จังหวะดนตรีที่น่ารักสนุกสนานมาเดินเรื่องให้ฟังแบบเพลิดเพลิน

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในงานประชุม งานอีเวนต์หรือกิจกรรมของจังหวัดในภาคตะวันออก

๕. ดีต่อใจ เป็นการนำเอานโยบายบริหารภาคกลางของกระทรวงมหาดไทย มาแต่งเป็นบทเพลงเพื่อให้ซึมซับได้ง่ายว่ากระทรวงมหาดไทยได้ทำอะไรบ้าง เช่น น้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง การสร้างแบรนด์ไทย มหาดไทยเชิงรุก บำบัดทุกข์ บำรุงสุข เพื่อนำพาประเทศไทยให้ยั่งยืน โดยออกแบบผ่านดนตรีเพลงพื้นบ้าน แต่ใช้เครื่องดนตรีทันสมัยมาเรียบเรียง มีลูกคู่มาร้องรับสไตล์เพลงเกี่ยวข้าว เพลงเรือ ฯลฯ

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในงานประชุม งานอีเวนต์หรือกิจกรรมของจังหวัดในภาคกลาง

เพลงอีเว้นท์ เผยแพร่ในงานอีเว้นท์ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อเพลง โดยเปิดต่อจากเพลงประจำภาค

๖. เกิดมาเป็นนายก ฯ ประเทศไทยมีนายกเยอะ ตั้งแต่นายก อบต. นายก อบจ. นายกเทศมนตรี จนถึงนายกสมาคมต่าง ๆ เพลงนี้จึงเป็นการบอกเล่าภารกิจที่แสนยุ่งยากให้เข้าใจได้ง่าย แสดงถึงความทุ่มเทเพื่อประชาชน แนวเพลงเป็นลูกทุ่งแนวสนุกสนาน

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในงานอีเว้นท์หรือกิจกรรมขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๗. คิดถึง อปพร. คนดี บทเพลงของ อปพร. เพื่อให้คนทำงานจิตอาสาที่ยอมเสียสละเวลาของตนเองได้รับความรู้สึกดี ๆ เมื่อได้ฟังเพลงนี้ แต่เขียนในมุมมองของความรัก คิดถึงห่วงหา โดยออกแบบให้เป็นแนวเพลงเพื่อชีวิต หวานซึ้งกินใจ

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในงานอีเว้นท์หรือกิจกรรมของอาสาสมัครป้องกันภัยฝ่ายพลเรือน (อปพร.)

๘. Change for Good นำแนวนโยบายการบริหารงานของ นายสุทธิพงษ์ จุลเจริญ ปลัดกระทรวงมหาดไทย ในการ Change for good ให้ทันโลกที่เปลี่ยนไปอย่างรวดเร็ว เพื่อโลกที่ดีกว่า รวมถึงความมุ่งมั่นของกระทรวงมหาดไทยในการบำบัดทุกข์ บำรุงสุข มาแต่งเป็นบทเพลงให้ร่วมสมัย สนุกสนาน โดยมีเป้าหมายที่ข้าราชการและบุคลากรรุ่นใหม่ของกระทรวงมหาดไทย

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในการประชุม งานอีเว้นท์หรือกิจกรรมของกระทรวงมหาดไทย ทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค เช่น การประชุมผู้บริหารกระทรวงมหาดไทย การประชุมกรมการจังหวัด การตรวจติดตามการปฏิบัติงานและการลงพื้นที่ของผู้บริหารกระทรวงมหาดไทย เช่น ปลัดกระทรวง อธิบดี ผู้ว่าราชการจังหวัด นายอำเภอ

๙. รี รี รี เป็นการเชิญชวนให้คนในประเทศ ลูกขึ้นมาทำถังขยะเปียกลดโลกร้อน ตามแนวนโยบายของกระทรวงมหาดไทย โดยบอกวิธีการทำ และประโยชน์ในการนำขยะมาทำเป็นปุ๋ยหมัก มาแต่งเป็นบทเพลงให้สนุกสนานร่าเริง โดยผู้ณรงค์เชิญชวน คือ เยาวชนคนรุ่นใหม่ ซึ่ง รีรีรี มาจากคำว่า รีดิวซ์; Reduce (ใช้น้อย) Reuse; รียูส (ใช้ซ้ำ) และ รีไซเคิล; Recycle (นำกลับมาใช้ใหม่)

แนวทางการเผยแพร่ เปิดในงานอีเว้นท์หรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำถังขยะเปียกลดโลกร้อน การณรงค์ให้แยกขยะ หรือเป็นสื่อการเรียนการสอนให้นักเรียนในโรงเรียนขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในการจัดการขยะ สอนวิธีทำถังขยะเปียกลดโลกร้อน

เพลง รี รี รี

นักร้อง โกไข่ เด็กหญิงปริมาดา ศานุพงศ์ และเยาวชนรักษ์โลก



เนื้อเพลง รี รี รี

คำร้อง / ทำนอง / เรียบเรียงฯ
นักร้อง

ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
โกไข่ และ เด็กหญิงปริมมาดา ศานุพงศ์

(สร้อย)

รี รี รี รีตัวซ์ รียูส รีไซเคิล
ฝึกนิสัยให้เพลิน ไม่ใช่กินและใช้ซ้ำบ้าง

รี รี รี รีตัวซ์ รียูส รีไซเคิล
ผลิตอีกครั้งมาใช้อีกที

A1

เครื่องอุปโภคบริโภคที่กินใช้กัน
ถ้าทิ้งลงถังตามประเภทยิ่งดูดี

ในทุก ๆ วันเป็นขยะล้นไปทุกที่
ขยะอินทรีย์ แยกมาทำแบบนี้ไวไว

A2

ตัดกันของถังใส่เศษอาหารแล้วฝังลงดิน
จุลินทรีย์มากินกลายเป็นปุ๋ยหมักประโยชน์มากมาย
ถังขยะเปียกลดโลกร้อนได้เร็วทันใจ
โลกยิ่งสดใสถ้าเราช่วยกัน รี รี รี

(สร้อย)

A3

ขยะอินทรีย์ที่มากมีในทุกครัวเรือน
แค่ทุกๆบ้านช่วยกันคนละมือวันนี้

สร้างผลสะท้อนสิ่งแวดล้อมถ้าทิ้งไม่ดี
นี่คือวิธี แบบง่ายดีรับรองถูกใจ

(ซ้ำ A2 / สร้อย)

Rap

รีตัวซ์คือการใช้น้อย รียูสคือการใช้ซ้ำ
รีไซเคิลคือการนำมาผลิตอีกครั้งเพื่อใช้ใหม่
แล้วช่วยจัดการขยะ แยกเปียกกับแห้งออกไป
ขยะพิษยิ่งสำคัญใหญ่ เราต้องไม่ให้เขามารวมกัน
(ซ้ำ A3 / A2 / สร้อย / rap / สร้อย / สร้อย)

รี รี รี

เพลง Change for Good

นักร้อง อัญชลีอร บัวแก้ว (ไก่ เดอะวอยซ์)



ไก่ เดอะวอยซ์

คำร้อง / ทำนอง ดร.จุมพล (ไก่) ทองตัน
เรียบเรียง ดร.จุมพล (ไก่) ทองตัน



เนื้อเพลง Change for good

คำร้อง / ทำนอง / เรียบเรียงฯ ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
นักร้อง อัญชลีอร บัวแก้ว

A1 โลกใบนี้ ยังหมุนไป มหาดไทย มุ่งก้าวตาม
 เพราะสังคม ต้องงดงาม ตามปณิธานของเรา

A2 บำบัดทุกข์ บำรุงสุข ให้ยั่งยืนยงระยะยาว
 พร้อมขับเคลื่อน ทุกเรื่องราว สู่เป้าหมายด้วยใจมั่น

B งานประจำก็ทำให้ดี เป็นราชสีห์ที่สร้างสรรค์
 ทุกองค์กร เชื่อมสัมพันธ์ แรงการสื่อสารให้ฉับไว

C Change for Good เพื่อโลกที่ดีกว่า คำสัญญาของชาวมหาดไทย
 จะอดทน จะสู้ไป เพื่อชาติ ศาสน์ กษัตริย์ และคนไทย ได้มั่นคง
 (ดนตรี)

A3 สิ่งแวดล้อม อีกสังคม ทั้งเศรษฐกิจพร้อมกันก้าวไป
 สิ่งไหนผิดรีบแก้ไข แล้วก้าวต่อไปนะพวกเรา
 (ซ้ำ A2 / B / C)
 (ดนตรี แล้ว ซ้ำ B)

Change for Good เพื่อโลกที่ดีกว่า คำสัญญาของชาวมหาดไทย
จะอดทน จะสู้ไป เพื่อชาติ ศาสน์ กษัตริย์ และคนไทย

Change for Good เพื่อโลกที่ดีกว่า คำสัญญาต่อหน้าแผ่นดินไทย
จะอดทน จะสู้ไป เพื่อชาติ ศาสน์ กษัตริย์ และคนไทย ได้มั่นคง
Change for Good Change for Good

เพลง คิดถึง อปพร. คนดี

นักร้อง สร้างศิลป์ เรื่องศรี (หนู มิเตอร์)



เนื้อร้อง คิดถึง อปพร. คนดี

คำร้อง / ทำนอง / เรียบเรียงฯ	ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน	
นักร้อง	หนู มิเตอร์	
A1	ฝนโปรยปรายลงมาในวันฟ้าหม่น นานมาแล้วที่เธอไม่โทรมา	คิดถึงเธอ เธอคนที่เคยห่วงหา สัญญา เธอลืมแล้วหรือไร
A2	คิดถึงวันที่เราทำงานด้วยกัน เกิดน้ำท่วม พายุเข้า ถึงไฟไหม้	ช่วยป้องกันบรรเทาเรื่องราวภัยร้าย หัวใจ เธอเด็ดเดี่ยวฉันจำได้ดี
B	จิตอาสา ที่แสนยิ่งใหญ่	เธอรู้ไหม เธอคือแรงบันดาลใจนี้
C	ไม่รักไม่หักมา ไม่หวงไม่โทรหา คนที่สู้ห่มเท ช่วยเหลือทุกวิถี	คิดถึง อปพร.คนดี ให้คนไทยเรานี้ชีวีเป็นสุข

(ดนตรี)

A3	นานแค่ไหนหัวใจฉันยังเฝ้ารอ กลับมาช่วยบ้านเรา สังคมไทย	รอให้เธอกลับมาเย็นเคียงชิดใกล้ ให้งดงามจากนี้ต่อไปนานๆ
----	--	---

(ซ้ำ B / C ดนตรี และ ซ้ำ C)

คนดีของฉัน อปพร.

เพลง เกิดมาเป็นนายก ฯ

นักร้อง ดำรง วงศ์ทอง

เกิดมาเป็นนายก ฯ ดำรง วงศ์ทอง

คำร้อง / ทำนอง ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
เรียบเรียง ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน



เนื้อเพลง เกิดเป็นนายก ฯ

คำร้อง ,ทำนอง ,เรียบเรียง		ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน	
นักร้อง		ดำรง วงศ์ทอง	
A1	เกิดมาเป็นนายก	ใครบอกว่ามันสบาย	
	ต้องเร่งรัดนโยบาย	ให้พี่น้องได้อยู่ดีกินดี	
	ไหนต้องไปร่วมงาน	บางวันตั้งสี่ห้าเวที	
	แต่ร่างกายยังดี	ไม่มีส่วนไหนเสื่อมคลาย	
A2	ต้องจัดสรรงบประมาณ	กระจายกันให้ทั่วท้องถิ่น	
	ระหว่างสังข้าวกิน	ต้องเซ้งงานเปิดเฟสตอบไลน์	
	ทั้งเรื่องไฟเรื่องน้ำ	เรื่องถนนสวนพักผ่อนหย่อนใจ	
	ด้วยลูกไม้มหาดไทย	ต้องทำให้ลูกใจทุกคน	
B	เกิดเป็นนายก	ต้องชกให้สุดฝีมือ	
	ไม่ยังไม่ยื้อไม่ถ้อประโยชน์ส่วนตน	รุกไปข้างหน้าทุ่มเทเพื่อประชาชน	
	อยากให้ทุกคนได้หายจนทันที		
A3	ขออย่าได้สงสัย	เข้าใจนายกอีกหน่อย	
	เพราะบางเรื่องต้องคอย	ประชุมสภากันอีกที	
	จะต่อสู้ฝ่าฟัน	จะข้ามวันข้ามคืนก็ยอมพลี	
	ถ้าเหงื่อทุกเม็ดนี้	เป็นผลดีกับพี่น้องทุกคน	
(ซ้ำ B / A3)			
จะต่อสู้ฝ่าฟัน		จะข้ามวันข้ามคืนก็ยอมพลี	
ถ้าเหงื่อทุกเม็ดนี้		เป็นผลดีกับประชาชน	

เพลง ดีต่อใจ

นักร้อง เสรี รุ่งสว่าง



เนื้อเพลง ดิฉัน

คำร้อง / ทำนอง / เรียบเรียงฯ
นักร้อง

ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
เสรี รุ่งสว่าง

A1

มันดีต่อใจ
เมื่อเช้านี้มีข่าว
จากผู้ผลิตสินค้า
ก็พี่น้องชาวมหาไทย

ใครต่อใครต้องอิจฉาเรา
ประเทศเราจะเปลี่ยนไป
จะเพิ่มราคาได้อีกมากมาย
ช่วยวางแผนให้ดีๆ

A2

เคยรับแต่งงานจ้าง
จะฝึกทักษะให้เก่ง
นำศิลปะมาสร้างสรรค์
อัตลักษณ์เดิมของคนไทย

จะสร้างแบรนด์ของเราเอง
จะยกระดับฝีมือให้ได้
ผลิตภัณฑ์ให้สดใส
จะก้าวไกลไปสากล

B

มันดีต่อใจ
บำบัดทุกข์บำรุงสุข
อีสานเหนือกลางใต้
จะฟื้นฟูทุกชุมชน

นี่โฉมหน้าไทยเชิงรุก
จนถึงหมู่บ้านตำบล
ทั้งกรุงเทพหรือปริมณฑล
ให้ทุกคนอยู่ดีกินดี

A3

เทคโนโลยี
นวัตกรรมต้องสืบสาน
ฟื้นฟูรักษาสืบเสาะ
ให้เศรษฐกิจพอเพียงมา

ต้องเป็นผลดีกับแรงงาน
รักษาต่อยอดภูมิปัญญา
น้อมนำเอาแนวปรัชญา
นำพาให้ยั่งยืน

(ซ้ำ B / A3)

นำพาเมืองไทยให้ยั่งยืน

นำพาเมืองไทยให้ยั่งยืน

เพลง ชื่นใจอี

นักร้อง วิวัฒน์ แซ่มรัมย์ (แซม แซ่มรัมย์)



เนื้อเพลง ชื่นใจ

คำร้อง / ทำนอง / เรียบเรียงฯ
นักร้อง

ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
แซม แซ่มรัมย์

	จริงอี แนนี	จริงอี แนนี
A1	ผลไม้มากมีอัญมณีเหลือแสน แขกไปใครมา ชอบแซวว่าอี ระยองอีสั้น จันทอียาว ใครจะว่ายังไง ก็ไม่เคยโกรธอี	แดนตะวันออกนี้ อินันอินันกันไป ตราดเขาว่าอีใหญ่ ก็เรามีเรื่องดีกว่านั้น
	(ดนตรี)	
A2	คือมหาตไทย กระทรวงใหญ่ใหญ่ เศรษฐกิจสีเขียวมไม่ใช่เรื่องเล่น	ทำให้เราตื่นเต้น ก็จะเป็นชั้นนำอาเซียน
B	คุณภาพของการดำรงชีวิต ทั้งมั่งคุดลองกองเงาะสละทุเรียน	ก็จะคิดวางแผนให้เนียน ชิมแล้วต้องอร่อยทุกคำ
C	เป็นมหานครผลไม้เมืองร้อนเอเชีย สินค้าชุมชน เอกลักษณ์ต้องเร่งเพิ่มพูน ชื่นใจอี	รสชาติไม่เสีย เพราะโลจิสติกส์สมบูรณ์ Start up ต้องหนุนชอบคุณชอบคุณมหาตไทย
	(ดนตรี)	
A3	อุตสาหกรรมที่ EEC ท่องเที่ยวเชิงเกษตร นิเวศผืนป่า	มีเป้าหมายพัฒนา รักษาด้วยความ پاکเพียร
	(ซ้ำ B / C)	
	(ดนตรี แล้ว B / C)	
	ดูซิ มาช่วยพวกเรา จะร่วมมือ ร่วมใจ ทำให้สมบูรณ์ ชื่นใจอี	ภารกิจยืดยาว ยิ่งเล่ายิ่งแสนอบอุ่น ขอสนับสนุนชอบคุณชอบคุณมหาตไทย

เพลง บายใจหรรย

นักร้อง ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน



เนื้อเพลง บายใจหรรย

คำร้อง / ทำนอง / เรียบเรียงฯ ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
นักร้อง โกไข่

A1	เลบ้านเราสีคราม เขาก็กี๊วครีมีใจ	ฟ้าก้งามสดใส ปามากมายพีชพันธ์
B	เลปละออกฝ้งอ่าวไทย มหาดไทยยีนยัน	เลปละตกฝ้งอันดามัน มีโครงการหรรย ๆ มาให้
C	เขาจะทำให้ที่เทียวยสวย ๆ ได้มาตรฐานมีมูลค่าสูง ได้เชื่อมโยงเศรษฐกิจระหว่างประเทศ เพื่อแปรรูปเพิ่มมูลค่าเบี้ยให้คนได้	ได้ร่ำรวยด้วยคุณภาพใหม่ ได้ชักจูงคนมาใช้จ่าย สินค้าเกษตรจะต้องปลอดภัย บายใจหรรย
A2	ชายแดนใต้ของเรา ที่เศรษฐกิจยังดีคงมั่น	มากเรื่องราวสำคัญ เพราะสังคมพหุวัฒนธรรม

(ซ้ำ B / C)

บายใจหรรย

(ซ้ำ B / C)

หรรย

เพลง ม่วนซื่นโฮแซว

นักร้อง จำปี ขนทรัพย์ (บุญตา เมืองใหม่)

ม่วนซื่นโฮแซว บุญตา เมืองใหม่

คำร้อง / ทำนอง ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
เรียบเรียง ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน



เนื้อเพลง ม่วนซื่นโฮแซว

คำร้อง / ทำนอง / เรียบเรียงฯ ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
นักร้อง บุญตา เมืองใหม่

- A1 ม่วนคักแท้ ๆ มื้อนี้ข้าวดีแต่เช้า
เพื่อนเพื่อนโทรส่งข่าว ว่าชาวมหาดไทยนี้
มาชอยกันพัฒนาเกษตรให้เป็นอินทรีย์
ให้หมู่เฮาสุภาพดี กินดีอยู่ดีมีแสง
- A2 เทคโนโลยี ผสมนวัตกรรม
ความคิดสร้างสรรค์ตาม ด้วยฮักจึงมาเบ่งแวง
หมู่เฮาอีสานมือนี้มีกำลังใจแวง
ขอบคุณต่อที่มาเบ่งแวง บ้านเฮาได้พัฒนา
- B ม่วนซื่น ม่วนซื่นโฮแซว
อีกไม่นานแล้วอีสานจะหวานเหมือนผ้าลายขิด
ผืนงามสดใสเพราะเป็นศูนย์กลางของเศรษฐกิจ
แห่งภูมิภาคของกลุ่มน้ำโขงที่เฮาใกล้ชิด
เป็นฐานการผลิต เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
- A3 ของดีตำบลต้องรู้ว่าดีที่หนึ่ง
รากเหง้ามีที่ฝังมั่นคงคอยเป็นบ้ำหลอม
ศูนย์กลางการแพทย์ได้ฮักษาเฮาทุนถนอม
มหาดไทยเตรียมพร้อม ให้บ้านเฮานี้ยั่งยืน

(ซ้ำ B / A3)

เพลง ม่วนอีกม่วนใจ๋

นักร้อง ธนกร จิตอำรงสุนทร (เหมียว ธนกร)



เนื้อเพลง ม่วนอีกม่วนใจ๋

คำร้อง / ทำนอง / เรียบเรียงฯ
นักร้อง

ดร.จุมพล (โกไข่) ทองตัน
เหมียว ธนกร

A1

ม่วนอีกม่วนใจ๋แค่เริ่มไต้ยีน
ว่าจามมหาดไทยตั้งใจผลักดัน
แผ่นดินล้านนาอุดมสมบูรณ์
เศรษฐกิจสร้างสรรค์จะพาเราไป
ม่วนอีกม่วนใจ๋

ทำหื้อฟินตั้งวัน
ทำหื้อเฮาก้าวไกล
จะเพิ่มพูนยิ่งใหญ่
ตั้งกลางไต้ออกตก

(ดนตรี)

A2

สุขภาพกายใจสดใสยังยืน
รายได้ปลื้มปริ่มกินอิ่มนอนหลับ
ฮ่วมแฮงฮ่วมใจเอื้อเฟื้อแบ่งปัน
เป็นเปิงใจ๋ล้ำเรื่องราวที่ดี
ม่วนอีกม่วนใจ๋

ชีวิตพินคั่นกลับ
จับงานอะหยั่งกัดี
สานสัมพันธ์พื้นที่
แสนสุขในอก

B

ม่วนกาย..สุขในเวียงพิงค์
เวียงโกสยพะเยาแป้น่านถึงเจียงฮาย

แม่ฮ่องสอนเขลางนครทริภูญไชย
ม่วนใจ๋แต่เน้อ

(ม่วนแต่ม่วนว่า
ม่วนแต่ม่วนว่า

ม่วนล้ำม่วนเหลื่อม่วนใจ๋ขนาด
ม่วนล้ำม่วนเหลื่อม่วนใจ๋ขนาด)

(ดนตรี แล้ว ซ้ำ A1 / A2 / B)

ม่วนใจ๋แต่เน้อ
ม่วนใจ๋มหาดไทย

ม่วนใจ๋มหาดไทย
ม่วนอีกม่วนใจ๋
